|  |  |
| --- | --- |
| Semana del | 18 |

**Español**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÁMBITO:**Literatura.  | **PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:** Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.**APRENDIZAJE ESPERADO:** Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación. |
| **MODALIDAD**ACTIVIDAD PUNTUAL.EL TEATRO. | **PROPÓSITOS**Que los alumnos:- Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones).- Participen en la planeación y representación de una obra de teatro. |
| **VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS:**- - | **PRODUCTO FINAL:**Escenificación de la obra. |

**Sesión 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODALIDAD** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| Actividades recurrentes. | **INICIO** Mostrar una palabra completamente cubierta. Invitarlos a adivinar qué palabra está escondida.Mostar una pista y preguntar: ¿qué dice?Mostrar otra pista y preguntar: ¿qué dice?Preguntar: ¿Ya identificaste la palabra escondida?**DESARROLLO**Solicitar que realicen la actividad de la página 89 de su libro de texto. Invitarlos a escribir las nuevas palabras en su cuaderno de palabras.**CIERRE**Entregar el ejercicio de la sesión para que lo respondan de manera individual, en él, deben completar el nombre de algunos objetos.Verificar de manera grupal que las respuestas sean correctas e invitarlos a corregir en caso necesario. | **RECURSO.-** Ejercicio.**CRITERIO.-** Descubre la escritura de una palabra. |
| **ACTIVIDAD** |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Aprendamos a leer y escribir. Palabras y más palabras.  |
| Ejercicio.Libro de texto. |
| **¿QUÉ BUSCO?** |
| Que los alumnos:Reflexionen acerca de la necesidad de representar sonidos iguales con grafías iguales.Descubran que en la escritura de una palabra puede estar contenida la de otras. | **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 89. |

**Sesión 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODALIDAD** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| Actividad puntual. El teatro. | **INICIO** Solicitar que recuerden la obra seleccionada. Preguntar: ¿Tu personaje habla mucho o poco durante la obra de teatro?, ¿conoces qué es lo que dice?**DESARROLLO**Indicar que busquen los diálogos de su personaje en el guion. Pedir que los marquen, los lean y comiencen a aprenderlos, utilizando el tono de voz adecuado.Solicitar que realicen una lectura dramatizada del guion con su equipo.Invitarlos a planear el escenario que utilizarán. Preguntar: ¿Qué materiales puedes utilizar para elaborarlo?Invitarlos a dibujar el escenario que utilizarán en su libro de texto.**CIERRE**Indicar que se organicen para decidir quién se hará cargo de cada parte del escenario.Solicitar que elaboren una lista con los objetos que utilizarán y el nombre del encargado. | **RECURSO.-** Ejercicio.**CRITERIO.-** Utiliza diferentes tonos de voz para realizar una lectura dramatizada. |
| **ACTIVIDAD** |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| 4. La voz del personaje.  |
| Tiras de papel.Libro de texto. |
| **¿QUÉ BUSCO?** |
| Que los alumnos:Exploren sus parlamentos en el guion teatral y experimenten con diferentes tonos de voz y movimiento. Ensayen las escenas donde intervienen. | **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 90. |

**Sesión 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODALIDAD** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| Actividad puntual. El teatro. | **INICIO** Preguntar: ¿Ya aprendiste tus diálogos?, ¿fueron difíciles?, ¿sabes en que momento debes entrar o hablar?, ¿ya tienes tu vestuario listo?, ¿y la escenografía?**DESARROLLO**Elegir la fecha y la hora en que presentarán la obra de teatro.Invitarlos a elaborar una lista con los nombres de las personas que invitarán.Organizar los equipos para que elaboren un cartel donde inviten a la comunidad escolar a ver su obra de teatro. Recordar con los alumnos las características de los carteles, estudiados durante el trimestre anterior.**CIERRE**Invitarlos a realizar el primer borrador de su cartel con ayuda del equipo en una hoja blanca.Recordarles que debe cumplir con todas las características del cartel. | **RECURSO.-** Tiras de papel**CRITERIO.-** Organiza la presentación de su obra. |
| **ACTIVIDAD** |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| 5. El plan para la presentación.  |
| Hojas de colores. |
| **¿QUÉ BUSCO?** |
| Que los alumnos:Organicen la presentación de la obra. | **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 91. |

**Sesión 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODALIDAD** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| Actividad puntual. El teatro. | **INICIO** Preguntar: ¿El cartel que elaboraron durante la sesión anterior está completo?, ¿faltó algún dato?**DESARROLLO**Revisar que los carteles estén completos y sean correctos.Recordarles el uso correcto de mayúsculas y puntos.Invitarlos a realizar las correcciones necesarias y lo dibujen en el ejercicio de la sesión.**CIERRE**Invitarlos a elaborar el cartel en una cartulina y posteriormente, promocionen la obra en la escuela y peguen los carteles a la vista de todos. | **RECURSO.-** Tiras de papel**CRITERIO.-** Elabora un cartel respetando sus características. |
| **ACTIVIDAD** |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| 6. Cartel para una obra.  |
| Ejercicio.Cartulina.Plumones.Colores. |
| **¿QUÉ BUSCO?** |
| Que los alumnos:Elaboren un cartel para invitar a la comunidad escolar a la presentación de la obra. | **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 91. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ÁMBITO:**Literatura.  | **PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:** Lectura y escucha de poemas y canciones.**APRENDIZAJE ESPERADO:** Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.**PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:** Creaciones y juegos con el lenguaje poético.**APRENDIZAJE ESPERADO:** Aprende y reinventa rondas infantiles. |
| **MODALIDAD**ACTIVIDADES RECURRENTES. | **PROPÓSITOS**Que los alumnos:- Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar.- Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. - Sigan el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro-gráfica. |
| **VÍNCULO CON OTRAS ASIGNATURAS:**- - | **PRODUCTO FINAL:**-- |

**Sesión 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODALIDAD** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| Actividades recurrentes. | **INICIO** Preguntar: ¿Te gustan los juegos con canciones?, ¿cuáles conoces?, ¿cuándo y dónde los aprendiste?, ¿quiénes te los enseñaron?**DESARROLLO**Indicar que canten alguno para sus compañeros si es que lo recuerdan.Mostrar el video de una ronda.Preguntar: ¿Sabes cómo se juega?Leer y cantar para los niños la ronda “Amó a tó”. Preguntar: ¿La conocías?, ¿sabes cómo se juega?Invitarlos a leer las indicaciones para jugarlo en las páginas 92 y 93 del libro de texto. **CIERRE**Organizar al grupo para salir a jugar al patio la ronda leída.Invitarlos a que busquen alguna otra ronda en su libro de lecturas y pidan a algún familiar que se las lea. | **RECURSO.-** Tiras de papel**CRITERIO.-** Conoce algunas rondas infantiles y las juegan. |
| **ACTIVIDAD** |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Tiempo de leer. Amó a tó. |
| Libro de lectura.Libro de texto. |
| **¿QUÉ BUSCO?** |
| Que los alumnos:Conozcan una ronda infantil y sepan cómo jugarla.Identifiquen los versos que les corresponde canto. | **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 92, 93. |

**Matemáticas**

|  |  |
| --- | --- |
| **EJE TEMÁTICO** | Forma, espacio y medida. |
| **TEMA** | Magnitudes y medidas. |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes. |

**SESIÓN 1**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **TRAYECTO:**2. Más sucesos en el tiempo. | **INICIO** Cantar nuevamente la canción de los días de la semana con los alumnos.**DESARROLLO**Solicitar que busquen recortes en revistas de las actividades que realizaron en la semana y las peguen en el ejercicio de la sesión.Invitarlos a compartir las actividades que pegaron.**CIERRE**Indicar que respondan la página 83 del libro de texto.Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas.Solicitar que corrijan en caso necesario. | ***EVALUACIÓN***Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones.Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos. |
| ***RECURSOS DIDÁCTICOS***Ejercicio.Libro de texto. |
| **LECCIÓN:**2. El martes de la semana pasada. |
| ***PÁGINAS DEL LIBRO:***83. |

**SESIÓN 2**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **TRAYECTO:**2. Más sucesos en el tiempo. | **INICIO** Pegar en el pizarrón tarjetas con los nombres de los días de la semana.Pedir participación para que pasen a pegar los días en el orden correcto. **DESARROLLO**Entregar el ejercicio de la sesión para que lo respondan de manera correcta.Invitarlos a compartir las respuestas.Solicitar que realicen las correcciones necesarias.**CIERRE**Indicar que contesten la página 84 del libro de texto.Realizar la actividad de manera diaria con los alumnos. | ***EVALUACIÓN***Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones.Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos. |
| ***RECURSOS DIDÁCTICOS***Tarjetas con los días de la semana.Ejercicio.Libro de texto. |
| **LECCIÓN:**3. La lista de asistencia. |
| ***PÁGINAS DEL LIBRO:***84. |

**SESIÓN 3**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **TRAYECTO:**2. Más sucesos en el tiempo. | **INICIO** Mostrar imágenes de diferentes etapas de vida de una persona.Preguntar: ¿Qué crees que pasó primero?**DESARROLLO**Explicar: Divide una hoja de tu libreta en tres partes iguales.En la primera dibuja cómo eras de bebé, en la segunda cómo eras en preescolar y en la tercera cómo eres ahora.**CIERRE**Indicar que respondan la página 85 del libro de texto.Para ello, debe utilizarse el diario de grupo. | ***EVALUACIÓN***Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones.Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos. |
| ***RECURSOS DIDÁCTICOS***Diario de grupo.Libro de texto. |
| **LECCIÓN:**4. ¿Qué pasó primero? |
| ***PÁGINAS DEL LIBRO:***85. |

**SESIÓN 4**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **TRAYECTO:**2. Más sucesos en el tiempo. | **INICIO** Preguntar: ¿Qué actividades realizas diariamente en la escuela?Elaborar una lista en el pizarrón con las actividades que mencionen los alumnos.**DESARROLLO**Responder que contesten la página 86 del libro de texto para ello, se necesitarán tiras de papel con las actividades que mencionaron los alumnos y una cartulina para ordenarlas ahí y obtener el horario.Solicitar que lo copien en su libreta.**CIERRE**Colorar el horario elaborado en el salón para que esté a la vista de todos. | ***EVALUACIÓN***Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones.Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos. |
| ***RECURSOS DIDÁCTICOS***Libro de texto.Cartulina.Tiras de papel |
| **LECCIÓN:**5. El horario de clases. |
| ***PÁGINAS DEL LIBRO:***86. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EJE TEMÁTICO** | Forma, espacio y medida. |
| **TEMA** | Número, adición y sustracción. |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10 |

**SESIÓN 5**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** |
| **TRAYECTO:**3. Hasta 50. | **INICIO** Mostrar una imagen con vasos, platos y tenedores.Preguntar: ¿Cuántos vasos hay en la mesa?¿Cuántos tenedores hay en la mesa?¿Cuántos platos hay en la mesa?¿Cómo escribes esos números? **DESARROLLO**Mostrar la siguiente tabla y solicitar que la completen en su cuaderno con lo que se encuentra en el salón.Solicitar que contesten el ejercicio de la sesión.Verificar de manera grupal que las respuestas sean correctas.**CIERRE**Solicitar que respondan la página 87 del libro de texto.Verificar que las respuestas sean correctas. | ***EVALUACIÓN***Recursos: Ejercicios, problemas, preguntas y operaciones.Criterio: Procedimientos adecuados y resultados correctos. |
| ***RECURSOS DIDÁCTICOS***Ejercicio.Libro de texto. |
| **LECCIÓN:**1. ¿Cómo contamos? |
| ***PÁGINAS DEL LIBRO:***87. |

**Conocimiento del medio**

|  |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA 1**Aprendo a convivir en mi escuela. |
| **EJE TEMÁTICO** | **TEMA** | **APRENDIZAJE ESPERADO** |
| Cultura y vida social. | Interacciones con el entorno social. | Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo.Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia. |
| **PROPÓSITO**Que los alumnos reconozcan formas de comportamiento en la escuela para favorecer una convivencia sana, pacífica e inclusiva con sus compañeros y demás miembros de la comunidad escolar. |

**Sesión 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **APARTADO** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| 4. Nos organizamos y participamos. | **INICIO** Preguntar: ¿Cómo participas en tu comunidad escolar?¿Qué tareas llevas a cabo?¿Cómo participa tu maestro?¿Y el director?¿Y los intendentes?**DESARROLLO**Entregar el ejercicio de la sesión para que lo respondan de manera individual.Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas.Sugerir que completen la información que pueda faltarles.Explicar: En tu comunidad escolar participan muchas personas y todas ellas tienen un papel muy importante. Por ejemplo:* Los intendentes se encargan de mantener la escuela limpia y ordenada.
* La secretaria tiene la labor de tener organizados todos los papeles importantes.
* El director es quien está a cargo de que todo marche bien.
* Los maestros se encargan de enseñar a los alumnos.

Preguntar: ¿Cuál es tu papel en tu comunidad escolar?, ¿crees que es importante?, ¿qué pasaría si alguien no cumpliera con su función?, ¿qué acuerdos pueden tomar para mejorar la convivencia en la comunidad?Elaborar una lista con los acuerdos que se sugieran.**CIERRE**Solicitar que respondan la página 71 de su libro de texto. | **RECURSO.-** Ejercicio.**CRITERIO.-** Establece acuerdos para mejorar la comunidad escolar. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| **¿QUÉ BUSCO?** | Libro de texto.Ejercicio. |
| Que los alumnos:Reconozcan la importancia de establecer acuerdos entre los miembros dela comunidad escolar como vía para la organización y participación. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 71. |

**Sesión 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **APARTADO** | **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| 5. Integro los aprendizajes.6. Lo que aprendí. | **INICIO** Preguntar: ¿Han organizado algún festejo en su comunidad escolar?¿Cuál?¿De qué te encargaste tú?¿De qué se encargaron los demás?Solicitar que realicen un dibujo en su libreta sobre el dibujo realizado.Pedir que escriban cómo participaron en él.**DESARROLLO**Solicitar que realicen las actividades de la página 72 de su libro de texto.Invitarlos a compartir las respuestas obtenidas.**CIERRE**Solicitar que contesten la evaluación del tema en la página 73 de su libro de texto.Verificar que no existan dudas sobre los temas abordados. | **RECURSO.-** Ejercicio.**CRITERIO.-** Identifica la manera en que participa de manera pacífica en la comunidad escolar. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| **¿QUÉ BUSCO?** | Libro de texto. |
| Que los alumnos:Apliquen lo aprendido para identificar formas de comportamiento que favorecen la convivencia sana, pacífica en inclusiva en la comunidad escolar.Expliquen los acuerdos generales de convivencia en la escuela y expresen su importancia. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO** |
| 72, 73. |

**Artes**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EJE** | **TEMA** | **APRENDIZAJE ESPERADO** |
| Elementos básicos de las artes. | Cuerpo-espacio-tiempo. | Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO** Pedir que intenten mover sólo las orejas.Preguntar: ¿Lo lograste?**DESARROLLO**Indicar: *Despejen el salón y dividan al grupo en pequeños equipos. Elijan una parte de su cuerpo e intenten moverla para representar una emoción. Imaginen como se mueve una mano miedosa, ¿y unas rodillas felices? ¡Jueguen con su imaginación! Utilicen música cuando muestren sus movimientos a los demás equipos para que adivinen la emoción que están expresando.***CIERRE**Solicitar que realicen el ejercicio cambiando todas las emociones y las partes del cuerpo que quieran.Explicar: *En la sesión anterior expresaste emociones utilizando todo tu cuerpo, ¿qué diferencias notaste al hacerlo ahora?* | **RECURSO.-** Ejercicio.**CRITERIO.-** Mueve partes de su cuerpo. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Grabadora o bocinas. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-**  |  |

**Educación socioemocional**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIÓN SOCIOEMOCIONAL** | **HABILIDAD ASOCIADA A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES** | **INDICADORES DE LOGRO** |
| Autoconocimiento. | Aprecio y gratitud. | Agradece a sus maestros, familia y compañeros por la ayuda que le brindan. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO** Preguntar: ¿Te gusta recibir ayuda de las personas?¿Qué haces para que ellos lo sepan?**DESARROLLO**Preguntar: ¿Qué acciones o actitudes tienes cuando alguien te ayuda?, ¿utilizas la palabra mágica?Explicar: La palabra mágica es "Gracias".Preguntar: ¿Eres agradecido con las personas que te ayudan?Solicitar que piensen en la persona que siempre les ayuda a realizar sus actividades. Indicar que elaboren una tarjeta para decirle Gracias. Utilizar hojas de colores, plumones y colores.**CIERRE**Solicitar que muestren la tarjeta elaborada al resto del grupo y la entreguen a la persona para quien la elaboraron. | **RECURSO.-** Ejercicios.**CRITERIO.-** Agradece a la persona que siempre les ayuda a realizar sus actividades. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Hojas de colores.Plumones.Colores. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-**  |  |